

La Imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje Psicosocial en Escenarios de
Violencia en el Departamento de Boyacá “Tunja, Tuta y La Uvita”.

Lina María Rubio Suarez

Ingrid Yuraine Roa Daza

Javier Eduardo Castrillón Buitrago

María Cristina Melgarejo Rodríguez

Eliana Roció Ramírez Rodríguez

Asesor:

Boris Geovanny Delgado

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

Tunja

2020

Tabla de contenido

Resumen.....	4
Abstract y Key words.....	5
Análisis Relatos de violencia y esperanza	7
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas	15
Análisis y presentación de estrategias de abordaje	19
Establecer tres estrategias psicosociales	23
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz	30
Enlace Wix.....	40
Bibliografía	41

Resumen

Colombia es un país que por décadas ha tenido que sufrir el yugo del conflicto armado, millones de personas han sido afectadas, entre ellas madres que todavía buscan a sus hijos desaparecidos, familias enteras que han perdido sus tierras, cultivos y están desplazados, mujeres víctimas de abuso sexual, niños que por culpa de las minas y granadas han perdido alguna de sus extremidades o han quedado discapacitados, estos y muchos horrores más son el relato de miles de personas que han tenido la oportunidad de contar sus historias pues de esta manera ayudan a la construcción de una memoria histórica, buscando ser recordados no como víctimas sino como sobrevivientes.

Cada uno de estos relatos muestra como las entidades gubernamentales han olvidado a las víctimas del conflicto armado, como ha sido tan difícil para ellos lograr reintegrarse a la sociedad, pues aunque estas entidades tienen la obligación de restablecer los derechos vulnerados, el tiempo es demasiado extenso y el juicio de indemnización administrativa es demasiado complejo además de que en muchas ocasiones son ignorados y rechazados, por no referirnos a decir que son literalmente “Invisibles”, por ende en muchas ocasiones estas víctimas tratan de salir adelante solos en busca de mejores oportunidades pero no siempre los resultados para todos son positivos.

Por ende, en este informe se logrará evidenciar algunos impactos psicosociales que el conflicto armado ha dejado en las víctimas, se reconocerán las voces desde la posición subjetiva de víctimas y sobrevivientes, buscando esos posicionamientos resilientes que a pesar del horror vivido aparecen en las víctimas y estableceremos estrategias psicosociales que ayuden a los pobladores de peñas coloradas a potencializar sus recursos de afrontamiento, para abordar

algunos de estos temas se hizo necesario la implementación de herramientas como lo son las preguntas (reflexivas, estratégicas, circulares) con ellas lograremos conectarnos más con las historias, lograremos obtener una conversación de apoyo y superación para que sus relatos sean escuchados como historias esperanzadoras pues “no se puede reconstruir vidas siendo siempre víctimas”, las preguntas ayudaran a enaltecer relatos y buscaran que estas personas miren su pasado de una forma diferente.

También presentaremos un análisis reflexivo del ejercicio narrativo (foto voz) realizado, donde mostraremos las experiencias obtenidas en el recorrido de los espacios que han sido afectados por diversas problemáticas asociadas a los diferentes tipos de violencia (Municipio de La Uvita, Monumento a las víctimas del conflicto armado Parque Pinzón Tunja -Boyacá, violencia intrafamiliar vereda el cerro Tunja Boyacá, violencia intrafamiliar “aposentos Tuta-Boyacá” y Desplazamiento Tunja-Boyacá) donde lograremos captar diversidad de fotografías que nos ayudaran a poder leer y analizar las realidades, evocando historias que hacen parte de la memoria colectiva de una comunidad.

Palabras claves: Víctimas, Sobrevivientes, Estrategias Psicosociales, Conflicto Armado, Derechos, Invisibles, Acciones

Abstract

Colombia is a country that for decades has suffered the executioner of conflict armed. Millions of people have been affected, among them mothers who still search for their missing children, whole families who have lost their lands, crops and are displaced, women victims of sexual abuse, children who have lost some of its limbs or have been disabled because of mines and grenades. These and many horrors more are stories of thousands of people who have had the opportunity to tell their stories. As a consequence, it helps the construction of historical memory, searching for being remembered not as victims but as survivors.

Each of these stories shows how the governmental institutions have forgotten the victims of conflict armed and how difficult for them have been reintegrated into society. Although these institutions must reestablish the infringed rights, time is so extensive, and the administrative compensation trial is too complex besides on many occasions they are ignored and rejected, as well as "Invisibles" Consequently, these victims struggling to make progress by themselves in search of better opportunities but do not always get positive results.

Therefore, this report will evidence some psychosocial impacts that the conflict armed has left on the victims. It will be recognized the voices from the subjective perspective of victims and survivors, searching for those resilient positions despite the horror lived appears in the victims, and will establish psychosocial strategies that help the Peñas Coloradas' people to strengthen their coping resources.

To address some of these topics it was necessary the application of tools such as questions (reflexive, strategic, and circular) with these we will connect deeply with the stories, we will obtain a supportive and overcoming conversation so that the stories are heard like hopeful ones

so " it can not rebuild lives being always victims" the questions will help to extol the narrations so these people look at their future differently.

We will also present a reflective analysis of the narrative exercise (photo-voice) done, where we will show the experiences obtained in the route of the spaces that have been affected by various problems associated with the different types of violence (Municipality of La Uvita, Monument to the victims of armed conflict Parque Pinzón Tunja -Boyacá, domestic violence vereda el Cerro, Tunja Boyacá, domestic violence "Tuta-Boyacá aposentos" and Displacement Tunja-Boyacá) where we will be able to capture a diversity of photographs that will help us to be able to read and analyze the realities, evoking stories that they are part of the collective memory of a community.

Key words: Victims, Survivors, Psychosocial Strategies, Conflict Armed, Rights, Invisibles, Actions.

Análisis Relatos de violencia y esperanza

Caso seleccionado: Relato 5 Carlos Arturo

Ser víctima del conflicto armado en Colombia es sin duda una de los grandes desafíos que tiene nuestro país por resolver, un desafío que sin duda ha dejado a miles de jóvenes, niños y familias enteras a la espera de un nuevo renacer, de un nuevo comienzo.

Para Bajoy, Guy (1990) El conflicto armado ha evidenciado por largos años la desigualdad por la que pasan las víctimas, una desigualdad que resulta de una variedad de intercambios de condiciones sociales, una desigualdad donde lamentablemente las víctimas son las más afectadas, puesto que el impacto y las secuelas que dejan en ellas no se pueden reparar tan fácilmente y mucho menos con la tan escasa ayuda que el gobierno brinda a cada una de ellas y si las brinda el tiempo es demasiado extenso para recibirlas, siendo este un claro ejemplo del abandono estatal y la carencia de políticas públicas claras que favorezcan y brinden soluciones rápidas a cada una de las necesidades de esta población.

Por ende en este apartado conoceremos el relato de un Joven que con tan solo 14 años de edad, el conflicto armado le ha arrebatado su juventud, sus sueños y a uno de sus mejores amigos, un relato donde nos evidencia como con la ayuda de su familia y allegados ha podido sobrellevar esta situación tan adversa, un ejemplo de vida para cualquier ser humano, pues a pesar de los 6 años que lleva tratando de recuperar su estado físico y emocional, ha demostrado ser de esas personas con actitudes resilientes que son capaces de aceptar que fueron víctimas pero han adoptado la mentalidad de sobreviviente con sueños y metas proyectadas.

A continuación, damos respuesta a las preguntas generadas ante el relato y de esta manera lo abordaremos más detalladamente:

a. ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

- “Había estado en coma por mes y medio; mi familia me explicó que había sido una granada de las FARC que al explotar me había causado daño y que también había vuelto pedazos a mi amigo.” (Voces: relatos de violencia y esperanza)

Del anterior fragmento, evidenciamos que a la violencia armada no le importa edad y el futuro de la población colombiana, ya que no es normal que un chico de poca edad sufra estos problemas terribles y dolorosos, además el ver como su vida da un giro tan inesperado convirtiéndose en un guerrero a tener que asumir su discapacidad. El protagonista, igualmente presenta grandes complicaciones debido a su discapacidad, requiriendo ayuda, la cual no se le brinda debidamente cuando realmente él lo solicita, la falta de dinero le afecta su vida y por ende sufre hambre y necesidades.

Incluso Rodríguez, (2002) nos refiere en su texto “La salud mental en situaciones de conflicto armado”, respecto a la falta de una debida intervención médica y acompañamiento que;

“Los cuadros clínicos más frecuentes que se han observado en personas víctimas del conflicto armado son: reacciones de estrés agudo, trastornos depresivos o ansiosos, trastorno de estrés postraumático y el consumo excesivo de sustancias psicoactivas”. (p3,16).

- Como siguiente fragmento que ha llamado nuestra atención, encontramos aquel que nos menciona; “Muchas víctimas no se registran porque les da miedo de la represarías” La mala ayuda que brindan las autoridades en el acompañamiento y protección de la comunidad.

Siendo esta una triste realidad vivenciada diariamente en Colombia, debido a que las autoridades no apoyan a los ciudadanos, detentando estas víctimas un mayor miedo a denunciar las problemáticas que se están presentando entre ellas; las amenazas o extorsiones llegan a volverse algo común, presentándose así en ellas una doble victimización en violación de sus derechos fundamentales como lo es la vida y la integridad.

b. ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

Los impactos psicosociales que vivió Carlos Arturo, los podemos evidenciar en los daños ocasionados tanto a nivel individual como colectivo, donde podemos reconocer los siguientes:

Evidentemente el daño físico es el principal y el más irreparable, pues según el relato de Arturo, su cuerpo aún no está del todo bien, aún le quedan secuelas, el dolor también es frecuente, pues después de 6 años de la tragedia donde fue impactado por una gradada de fusil espera por dos intervenciones quirúrgicas más, aunque ya pasó por varias cirugías que lo han dejado en el hospital por mucho tiempo, su cuerpo no es el mismo, ya no puede hacer el mismo esfuerzo físico de antes, la mayoría de cosas que hacía en el campo no las puede hacer, ya no le puede ayudar a su familia a trabajar en sus tierras y peor aún es muy difícil conseguir empleo por su discapacidad.

Sus aspiraciones y proyecto de vida han cambiado, su vida le dio un giro inesperado, sus expectativas por un mejor trabajo en este caso en construcción, ya no puede realizarlo, sus sueños quedaron atrapados en ese evento tan desgarrador por el que tuvo que pasar, no puede ayudar económicamente a sus familias y su mitad de la niñez y juventud y todo lo que con ellas conlleva la tuvo que pasar en hospitales y clínicas.

Para Abraham Maslow (1982), la calidad de vida está dada por la interacción y percepción dinámica entre las persona, la sociedad y el medio ambiente en el que viven , de igual forma por su satisfacción de deseos y necesidades, de aquí es importante mencionar y destacar la percepción tan clara que tiene Carlos Arturo sobre su posición ante la vida, pues su capacidad de adaptación lo han llevado a prolongarse metas, sueños y expectativas, con el fin poder tener una vida mejor y ayudar a sus padres.

También podemos evidenciar que este evento le genero un Impacto a nivel psicológico y emocional, primero por la situación que le tocó vivir, las muchas adversidades por las que ha tenido que pasar con las secuelas que le dejó esta granada , el dolor no solo físico sino emocional de pensar que su vida tuvo que cambiar de la noche a la mañana, ya nada es como antes y adaptarse a estos cambios tan drásticos genera impactos en calidad de vida y en segundo lugar la muerte de su amigo le ha hecho despertar reacciones mentales como la tristeza y esto le ha generado un trauma psicológico, pues los recuerdos de sus amigo están vivos en su pensamiento y esta etapa de duelo aun la está afrontando.

Por otro lado, es importante destacar la dificultad que ha tenido Arturo para integrarse a la vida laboral, pues sus dificultades físicas lo hacen excluir del campo laboral, también en la parte económica ha tenido grandes afectaciones, pues siendo una familia que vive del campo, muchas de las cirugías por las que tuvo que pasar les tocó costearlas y ha sido muy difícil para él y su familia manejar esta situación económica.

La afectación en entorno familiar se refleja en la crisis emocional por la que tuvieron que pasar, y Según la (OMS), en Colombia las víctimas del conflicto posee una elevada presencia de síntomas emocionales y trastornos mentales, por ende las familias tienen que aprender a

adaptarse a una vida diferente, adquirir esa capacidad de resiliencia y seguir adelante apoyando a su hijos en cada uno de los pasos que dan y sobre todo a poder curar y perdonar ese hecho tan atroz que marco sus vidas para siempre.

Por otra parte es importante mencionar a Charry-Lozano (2011) el cual nos expresa que la presencia de daños psicológicos inclusive después de los 5 años del hecho violento o traumático, han evidenciado el daño prolongado y existente que se da a nivel de la salud mental, y por ende se tienen en la balanza las huellas transgeneracionales de los traumas en especial cuando se trata de este tipo de experiencias. Igualmente, para Blanco (2004), se hace relevante desde una perspectiva psicosocial, aminorar al máximo el trauma psicológico originado en el hecho de las diferentes formas de violencia, ya que estos episodios pueden llegar a consolidarse como una manera de educación personal.

c. ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

Algunas de las voces encontradas que revelan un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima están:

-Las voces de impotencia, ya que el gobierno no se hizo cargo de los gastos los primeros años de su hospitalización, no estuvo pendiente de su salud ni de costos, lo tuvo olvidado por mucho tiempo, impotencia al saber que los procesos de reparación administrativa son muy complejo y largos duran más de 10 años, pues tienen que retomar el caso, investigar si uno fue víctima, cómo fue el accidente, tienen que hablar con testigos, con el alcalde, con la fiscalía, todo eso; y si no es víctima no le pagan.

-La voz de víctima al esperar de parte del gobierno su reparación frente al daño, Carlos Arturo espera que le den estudio, espera culminar su colegio, su universidad, aspira que por parte del gobierno pueda terminar su tratamiento médico y aspira a una pensión.

Por otro parte las voces que revelan un posicionamiento subjetivo desde el lugar de sobreviviente se encuentran:

-Voz de Resiliencia, la cual la detectamos cuando Carlos Arturo expresa que gracias a las personas que lo han apoyado en Bogotá ha podido salir adelante, también se siente afortunado de que tiene todo su cuerpo completo pues expresa que hay gente que queda sin los dos pies, sin las dos manos y sin las dos vistas y de esa manera es muy difícil poder integrarse a la vida laboral. La capacidad de resiliencia que ha adquirido Carlos lo ha llevado a adquirir una variedad de características positivas referentes a su proyecto de vida, pues este accidente lo ha llevado a centrarse en apoyar a los demás, en poderse preparar como médico o abogado y de esta manera apoyar a los sobrevivientes del conflicto armado

d. ¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

Como significado alterno, se puede evidenciar en el caso de Carlos Arturo, una revictimización naturalizada a través del desinterés y falta de protagonismo del estado al momento de prestar una atención integral en salud para su recuperación. También se puede notar en el relato de Carlos, un sentir de pérdida y afectación psicológica, la cual no ha sido superada ni reparada de forma adecuada, ya que él ha tenido que recurrir incluso a instancias administrativas, a fin de que le sea concedida una atención en salud de mayor calidad.

Otro desolador panorama que se ha vuelto común en las víctimas del conflicto armado como en el caso de Carlos, es que una vez se superan un estado de recuperación de las heridas físicas o mentales, se hace complejo el poder reintegrarse a la vida laboral, ya que son muchos los estigmas y desinformación que detenta la sociedad, referente a las víctimas del conflicto armado, no permitiéndose así a través de falsos calificativos e impedimentos infundados, el brindar una oportunidad de reintegro a la sociedad a través del trabajo.

Igualmente se evidencia en el caso, que los procedimientos instaurados en materia de restablecimiento de derechos a las víctimas son supremamente demorados, se manifiesta incluso que duran estos hasta el término de 10 años, tiempo en el cual la víctima se encuentra desprotegida, al no poder tener un mínimo vital y móvil el cual supla sus necesidades básicas de vida.

e. En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen un posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de la violencia?

En el relato de Carlos Arturo es evidente que hubo un posicionamiento resiliente ya que dicho suceso de violencia de cierta manera le ha permitido reconocer uno de los problemas que hay en el país respecto a las víctimas del conflicto, ya que asegura que “existe la invisibilidad” “nadie nos ve”, pero así mismo esa experiencia le ha servido para querer de cualquier manera superarse y ayudar a otras personas, donde anhela viajar a otro país poder trabajar e integrarse a la sociedad, también desea estudiar medicina o derecho y algún día poder ayudar a otras víctimas que hayan tenido que pasar por situaciones o accidentes como lo que le sucedió a él.

Según Castro, J. (2017) la resiliencia desde aspectos muy habituales, se define como la capacidad trascendida y la disposición innata que tienen todos los seres humanos para crecer

ante las adversidades, constituyendo así esa capacidad frecuente de adaptación con la que cuentan cada uno de los individuos.

El haber tenido que pasar por ese hecho de violencia lo ha llevado a recuperarse, proyectar metas y finalmente reconstruirse todo esto en base a su propia experiencia, donde el proceso de resiliencia no solo ha sido tener una estabilidad en todo sentido sino más bien ha hecho una adaptación de sus condiciones actuales con propósitos claros de generar un nuevo proyecto de vida y poder ayudar a otros.

Por otro lado es importante mencionar a Aburn, Gott y Hoare (2016), los cuales resaltan cinco elementos que precisan la comprensión de la resiliencia, dentro de estos esta la importancia de poder “crecer ante las adversidades”, el cual se manifiesta en la forma como los seres humanos ajustan esa capacidad de recuperarse ante cualquier adversidad y es acá donde la enseñanza procedente de estos procesos son el mayor recurso a nivel individual para su pronta recuperación, asimismo el ajuste a los diversos entornos y su evidente adaptación dan lugar a esa disposición positiva que adecuamos para poder asumir ese impacto negativo que se denota en el medio, también otro aspecto que está presente en la resiliencia son cada una de esas actividades positivas que se realizan día a día y que simbolizan esa afrontación de situaciones que mezclan la interacción con las sociedad, como otro elemento importante de la resiliencia es el de poseer una buena salud mental , pues esta es la base para obtener ese empoderamiento necesario en todo proceso donde existan experiencias como las que tuvo Carlos Arturo, siendo este un componente importante que promueve esa inmunidad necesaria frente a la posibilidad de adquirir algunas psicopatologías. La quinta y última forma de comprender la resiliencia según estos autores es ese enfoque tradicionalista que tenemos para recuperarnos tanto a nivel

individual como grupal, teniendo en cuenta cada uno de los espacios en los que los individuos son agentes activos participantes.

Tabla 1. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Reflexivas	¿Por qué considera que es importante que se presente una integra reparación por parte del estado a las víctimas del conflicto armado?	Esta pregunta es pertinente a fin de saber cuál es la importancia que tiene el ser reparado integralmente, para así comprender, si este es un medio efectivo en la consecución y alcance de los sueños y metas en las víctimas del conflicto armado.
	Después de vivir ese hecho violento ¿cuál sería el legado que quisiera dejar a otras víctimas del conflicto?	Carlos Arturo desea poder ayudar a otras víctimas, donde por experiencia propia demuestra que pese a las circunstancias se puede tener un cambio de mentalidad, con sueños de crecimiento tanto personal como emocional donde no se trata de resignarse sino aceptar las condiciones y seguir con su proyecto de vida.
	¿Qué situaciones o aspectos le gusta relatar respecto a cómo pudo superar esta situación?	Con esta pregunta se pretende que Carlos Arturo pueda reconocer a nivel emocional que tipo de situaciones o recuerdos afectan su vida y cuales ha podido superar.

Estratégicas	<p>¿Cómo cree usted, que se puede consolidar una participación más activa de los jóvenes en pro de consolidar una paz estable?</p>	<p>Esta pregunta se plantea en torno a que la víctima presencié hechos de violencia cuando era tan solo un joven de 14 años, sucesos que tuvo que superar y a su vez causan hoy día una necesidad de cambio y transformación en su territorio, siendo así como Carlos, debido a que vivió en carne propia la violencia armada, podría orientarnos con ideas para la creación de estrategias que encaminen a los jóvenes a ser partícipes de una promoción de paz duradera.</p>
	<p>Usted afirma que en el país las víctimas del conflicto armado son invisibles y que nadie los ve ¿Usted tiene conocimiento de la ley de víctimas 1448 de 2011 donde dictan medidas de atención, asistencia y reparación integral a cada una de las víctimas del conflicto armado?</p>	<p>Hacerle entender a Carlos Arturo que no son invisibles y que, si los ven, que por el hecho de ser víctimas serán tratados con consideración y respeto, que cuentan con apoyo, acompañamiento y asesorías necesarios en virtud del cumplimiento de sus derechos por medio de acciones encaminadas al fortalecimiento y mejoramiento de su calidad de vida.</p>

	Carlos Arturo, Si su idea principal de salir adelante era montar un negocio en Bogotá, ¿Por qué no ha buscado otras opciones para conseguir el dinero y arrancar con su idea de negocio? ¿No ha pensado en pedir un préstamo en los bancos?	Esta pregunta le ayudara a Carlos a confrontar algunas buenas ideas que tiene para salir adelante y empezar con su proyecto de vida como trabajador independiente, le ayudaremos a explorar diversidad de recursos que existen para jóvenes emprendedores como él.
Circulares	¿Cree usted que el acceso a la educación es favorable para la superación del conflicto armado en Colombia?	Esta pregunta se formula ya que Carlos menciona que desea estudiar para trabajar en el cambio de vida de aquellas personas que de una manera u otra hacen parte del conflicto armado, por lo cual es necesario saber, como puede cambiar positivamente la educación a los escenarios de guerra para así encaminar estrategias de atención en la prestación de educación en dichos sectores.
	Según su relato, su familia siempre ha sido muy unida y lo han apoyado en todo, ahora después de estos seis años que ha estado en el proceso de	A partir de una experiencia de violencia se pueden ver afectados varios integrantes de la familia ya que el sufrimiento emocional podrá dejar huellas profundas e imborrables que marcaran toda su vida a pesar de no haber sido afectados físicamente. También se

	recuperación ¿Cuál de ellos sigue afectado por lo sucedido?	logrará identificar las relaciones y conexiones que se están dando dentro del núcleo familiar.
	¿Qué integrantes de su familia sienten aun miedo de pensar que lo que sucedió en el pasado se vuelva a repetir?	Se pretende conocer y explorar a nivel sistémico las afectaciones que aún tiene la familia a causa de dicho accidente

Fuente: Elaboración propia

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas

¿Qué emergentes psicosociales considera está latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

Como emergentes psicosociales en el relato Peñas Coloradas, se puede evidenciar en primer lugar, que esta población antes de formar el pueblo Peñas Coloradas, venía desde años anteriores, sufriendo una situación de pobreza, hambre y desplazamiento forzado, panorama el cual presentó un cambio positivo a través del trabajo y las ganas de un mejor mañana de toda la comunidad, siendo así cómo fue posible dar hechura a un pueblo, que vivía de manera estable con bases en respeto y paz.

Es así como lo anterior demuestra a través de la narrativa, la fortaleza y templanza de aquellas personas que aun habiendo perdido todo, están dispuestas a toda costa, a recuperar la alegría de vivir, pues para ellos la palabra imposible no existe, prevalecen sus sueños y metas de un mejor mañana.

Igualmente, en el relato, se puede identificar como emergentes psicosociales, las ganas y el impulso constante de los habitantes del pueblo peñas Coloradas, en recuperar su asentamiento, su territorio de vida, el cual les fue arrebatado de manera arbitraria y violenta por el estado en representación del ejército nacional. El festival “La Alegría del Machete”, el cual se desarrolló como una estrategia de recuperación del asentamiento de forma pacífica, fue un claro mensaje al ejército, al estado y a la misma comunidad, que este pueblo se hará sentir y luchará por recuperar lo que es suyo, sus casas, su escuela, su centro médico, todo esto que fue construido con sus manos, pero más que ello, es su anhelo el poder recuperar el tejido social que le fue arrebatado en primer lugar por la llegada del narcotráfico y la guerrilla, y segundo, por la llegada del ejército en miras de erradicar dicho mal. Es así como la identificación de los emergentes psicosociales mencionados anteriormente, nos permiten entender de manera más profunda la memoria colectiva y subjetiva de sus habitantes, ya que, a través del relato y la enunciación directa de antecedentes históricos, podemos acercarnos un poco más al hito y naturaleza del problema, siendo factible así, el poder formular estrategias encaminadas a una recuperación integral.

¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

Son múltiples los impactos que se generan entorno a la estigmatización del desplazado y la víctima del conflicto armado, algunos de los más comunes son:

-Rechazo infundado en la desinformación; Este se evidencia al momento de culpar al campesino trabajador como guerrillero, lo cual no debería ser así, ya que el campesino en base a la necesidad y las amenazas de grupos armados se ve forzado a cultivar ilícitos a fin de no morir de hambre al igual que su familia, hecho el cual no ofrece opciones a elegir para poder crear un mejor futuro.

-Revictimización: Al momento que los campesinos son estigmatizados como guerrilleros, usualmente la población civil pierde todo interés en ayudar a dichas personas, lo cual presenta en muchas ocasiones, situaciones de agresiones físicas o verbales frente a esta población, la cual logra ser nuevamente víctima de las consecuencias de la guerra.

-Olvido y desprotección: Al ser catalogado la población como cómplice del conflicto armado, el estado no suministra ninguna ayuda ni recurso para estas personas, sino que contrario a esto, lo toma a él como un enemigo, lo persigue y destierra de donde sea que habite, dejando así a la población en un total abandono e inseguridad en el respeto por los derechos humanos.

-Odio y Rencor: Al momento que el ejército desplaza y acaba con todo grato recuerdo de la comunidad, el campesino reseñado como actor armado, crea en su sentir un odio y rechazo frente la autoridad, ya que esta no es quien protege, sino quien juzga y decide de manera desproporcionada y arbitraria el futuro de aquellas personas, dando lugar así a sentimientos de venganza, el cual provoca aún más, un círculo vicioso de guerra y muerte en Colombia.

Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.

Acciones de Apoyo: Según Gantiva, C. (2010). El significado de intervención en crisis se conoce como la intervención que se realiza en un primer momento de haber sufrido un

evento traumático, pero este significado está errado ya que no solo se realiza los PAP, sino que abarca también la respectiva terapia de crisis.

Apoyo Psicológico (Primeros Auxilios Psicológico): Los objetivos que persiguen los PAP como apoyo en la situación de crisis, según Gómez-Mascaraque y Corral Torres (2009), son:

- Suministrar apoyo, proporcionando que cada una de las personas víctimas se sientan comprendidas, importantes, pero sobre escuchadas, de esta manera facilitaremos una gran expresión de sentimientos de tristeza, miedo, desolación, angustia o enfado.
- Reduciremos la mortalidad: pues cuando las personas entienden que el suceso por el que pasaron puede crear diversas situaciones agresivas y violentas con los demás miembros de la comunidad o con el mismo, actuaremos en consecuencia para evitarlo, desarrollando una red de apoyo de tipo informal.
- Seremos el vínculo de unión, proporcionándoles recursos de ayuda, asesorándolos con una buena orientación sobre lo que deben hacer y como debieran hacerlo
- Prevención de diversas secuelas negativas que estas situaciones generan a la salud mental.

Búsqueda de apoyo social: Tener o no un apoyo de cualquier tipo, promueve consecuencias significativas en la salud mental y física de las víctimas. En la actualidad existen varias evidencias de que cuando se cuenta con apoyo, este funciona como amortiguador del estrés, ayudando a la víctima a tomar una actitud de afrontamiento positivo que ayuda a un mantener un buen estado de salud. (Novel, 1991) (Sarason, 1991).

Tabla 2 Estrategias

Nombre	Descripción-		Fases – Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Objetivo				
Estrategia 1	Estrategia de afrontamiento centrada en las emociones.	Regular el estado emocional de las personas de Peñas Coloradas, por medio de acciones que conlleven a modificar estados de malestar e inconformidad a causa del suceso o hecho violento del cual fueron víctimas.	Fase 1 Planificación Fase 2 Definición de Actividades Fase 3 Ejecución o Desarrollo Fase 4 Seguimiento y Control Fase 5 Evaluación y Conclusiones	Apoyo Social (Lazarus & Folkman 1986) Mencionan que las personas que logran tener un apoyo social tienen mejor salud mental y emocional y afrontan de manera más acertada los sucesos o adversidades. McCubbin y Patterson (1981) Definieron el apoyo social como parte de una estrategia muy importante en un proceso de afrontamiento. Cohen y Wills en (1985), se encargan de demostrar que el apoyo social es “un factor muy importante que reduce considerablemente los efectos emocionales negativos y de estrés en las personas” Apoyo basado en la espiritualidad Vasconcelles, (2005) Menciona que el apoyo basado en la religión contribuye de manera significativa en el estado emocional lo que conlleva al	Contribuir en el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes de Peñas coloradas en condición de desplazamiento y así fortalecer sus planes y proyectos de vida, los cuales irán más allá de la supervivencia, ya que sus pensamientos serán enfocados hacia un futuro prometedor, unas metas, sueños, logros por cumplir, voluntad de superación y

				<p>logro de una reinterpretación positiva en cuanto al proceso de afrontamiento disminuyendo tensiones, aumentando la autoestima y así lograr adaptarse a las circunstancias.</p> <p>Reevaluación positiva Verse de manera positiva, es un recurso psicológico muy importante de afrontamiento. “Una creencia general sobre locus de control interno produce mayor actividad y persistencia en el afrontamiento” (Lazarus & Folkman, 1986)</p>	<p>mucha confianza en las capacidades personales o propias de cada habitante.</p>
<p>Lazarus y Folkman (1984), Definen el afrontamiento como los esfuerzos realizados tanto de pensamiento como de conducta teniendo en cuenta el desarrollo de la situación de conflicto, por lo cual hacen énfasis en la importancia de las estrategias centradas en las emociones las cuales tienen como fin el uso adecuado y efectivo de los pensamientos, sentimientos y emociones para resolver o afrontar un problema, así como la estabilidad emocional en pro de mejorar el malestar y estados emocionales a causa del acontecimiento de violencia.</p>					
	Nombre	Descripción- Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Impacto significativo que se presenta en	Tiene como finalidad crear proyectos colectivos en pro de	Tiempo: 8 Meses	<p>Proveer alivio físico y emocional: Ortega Francisco, (2008), citado por Szwarcberg en su artículo de revista</p> <p>Transformación de las emociones en las víctimas del conflicto</p>	<p>Acompañar a la población afectada creando</p> <p>reconstrucción de dignidad y</p>

<p>Estrategia</p> <p>2</p>	<p>pro de mejor las problemáticas y proceso psicoafectivo (Rappaport, 1987), citado por Ministro de Salud y Protección social en su libro Atención integral en salud 2017.</p>	<p>desarrollo económico, restauración de vida, forma de cambio de aprender del mundo y de sí mismo a través de lo vivido y la propia experiencia.</p>	<p>Fase 1: Identificación de necesidades o preocupaciones</p> <p>Fase 2: Campañas de Construcción de vidas renovadas</p> <p>Fase 3: Actividad Color a la vida Reconstrucción de dignidad</p>	<p>armado para la reconciliación en Colombia 2019, Nos expone que las personas afectadas presentan huellas profundas que perturban la continuidad de metas y su forma de vivir por ello.</p> <p>Delphine Lecombe, (2015) citado por Szwarcberg en su artículo de revista Transformación de las emociones en las víctimas del conflicto armado para la reconciliación en Colombia 2019, nos propone crear una transformación de paz donde las personas que han sufrido tengan una reconstrucción de agustinas, sentimientos negativos y brindar el apoyo emocional que es fundamental para hacer de lado el dolor y por ende se realiza charlas para la comunidad donde se expone la acción dicha anteriormente.</p> <p>Ofrecer ayuda practica a necesidades o preocupaciones:</p> <p>Presentación de video y diapositivas donde se hable en primer lugar sobre la seguridad personal, donde se enfoque la creación de sus sueños y anhelos. Además, velar por la</p>	<p>restauración de vida como una fuente de cabio al desarrollo afectivo donde se valoren sus derechos humanos y se contribuya vidas cambiantes de paz y tranquilidad. McCandless, (2001), citado por Szwarcberg en su artículo de revista Transformación de las emociones en las víctimas del conflicto armado para la reconciliación en Colombia 2019</p>
--	--	---	--	---	--

				<p>protección donde se crea la difusión de derechos que abarca la construcción de paz.</p> <p>Crear en la comunidad procesos de ayuda para la construcción de vida humana y reconstruir de la Dignidad:</p> <p>Creación de mural enfocado en el olvidar es algo que nos permite crear una construcción de vida humana, Huyse, (2003) citado por Bloomfield con su artículo de revista Reconciliación 2015, cuando se realiza la recuperación emocional. Se crea la construcción de identidad personal y su colectividad y así poder devolverle a la comunidad la dignidad que se le había arrebatado.</p>	
<p>Argumentación</p> <p>La estrategia nos permite brindar a la población de Peñas Coloradas una forma de cambio y lograr un proceso psicoafectivo para toda la comunidad, Según el autor (Rappaport, 1987), citado por Ministro de Salud y Protección social en su libro Atención integral en salud 2017. el crear la forma de cambio fomenta la comprensión y el situarse en la realidad que viven las personas, por ende, se puede lograr iniciativas de fortalecimientos en los vínculos familiares y el promover procesos de concientización y el de crear una construcción de vida humana que nos permita general una vida afectiva y de nuevas ideas de crecimiento.</p>					

	Nombre	Descripción- Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia 3	Restablecimiento de los derechos vulnerados apoyándonos del SNARIV Sistema Nacional y Reparación Integral a Víctimas	Integrar los esfuerzos públicos y privados para la adecuada atención integral y garantía de los derechos humanos y derecho Internacional Humanitario que les asisten a las víctimas, en especial a los de la comunidad de Peñas Coloradas (SNARIV, 2015)	Tiempo: 1 año Fase 1: Ayudas Humanitarias. Su objetivo es el de restituir los derechos de cada una de las víctimas y garantizar los diversos contextos para de esta manera hacer que las víctimas tengan una vida digna y poder ayudar a la incorporación a la vida social, laboral, política y económica, por medio de conjunto de estrategias	Exponer y relatar experiencias vividas, buscando así la construcción de la memoria histórica, reconociendo de esta manera la memoria colectiva y subjetividad de cada uno de los individuos. José María Ruiz-Vargas (2008,) “La memoria permite crear identidades que son primordiales para evaluar las acciones y proyectar el futuro”. Acompañamiento y apoyo Psicosocial de manera constante. Según Beristain (2008), los procesos de apoyo y acompañamiento psicosocial son esenciales y muy importantes, ya que buscan impulsar potenciar redes de apoyo, disminución en los impactos emocionales y mentales tanto de la víctima como de la familia o comunidad	Lograr que las víctimas que en este momento son invisibles y no han recibido ayudas de ningún tipo ni de ningún ente gubernamental puedan acceder a los beneficios y de esta manera puedan reincorporarse nuevamente a su vida social, y puedan reestablecer los derechos que se le han vulnerado.

			y recursos. (SNARIV, 2015) Fase2: Restablecimiento de los derechos Vulnerados.	Diagnóstico del estado emocional actual de las víctimas y los efectos que han tenido a nivel individual, familiar, social y cultural.	
<p>Argumentación</p> <p>La estrategia nos permite restablecer los derechos de la población de Peñas Coloradas los cuales son vulnerados, donde nos permite crear conocimiento de ellos. Salazar y González, (2016) propone la reparación colectiva donde responde a los daños y ayuda a la reparación individual y grupal.</p> <p>La reparación colectiva también construye un eje de cambio en la rehabilitación y reparación, Así mismo nos permite identificar el estado emocional de la familia y grupo y se brinda las debidas orientaciones para restablecer sus vidas.</p>					

Fuente: *Elaboración propia*

Informe analítico

“La imagen, la Memoria y la narrativa como herramientas en el abordaje psicosocial en escenarios de violencia en los municipios Tunja, Tuta y La Uvita”

En esta oportunidad, en la experiencia del ejercicio foto voz, se pudo reflejar sentimientos encontrados y diferentes tipos de violencia por los cuales, muchas personas de nuestras comunidades han tenido que pasar en algún momento de su vida. El silogismo de (Echeburúa, E, 2007), Citado de su artículo Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En Psicología Conductual 2007, *“Víctima es todo ser humano que sufre un malestar emocional a causa del daño intencionado provocado por otro ser humano”*.

Es así, como desde una narrativa diferente, una narrativa de víctima, se resaltan hechos victimizan tes que han dejado huella, se resaltan a través de la dinámica foto voz, algunas historias de los diferentes municipios de Boyacá tales como lo fueron; Tunja, Tuta, La Uvita e Iguaque. Cada una de las Imágenes reflejan un pasado y una realidad de dolor, tristeza, miedo, desesperanza, vulnerabilidad e injusticia, pero así mismo ,se refleja un renacer, una nueva esperanza, un claro deseo de superación y lucha constante frente a las adversidades, donde la memoria colectiva queda perpetuada en lo simbólico por medio de un monumento, un lugar, una historia o una intervención artística, las cuales hacen parte de un proceso de reconstrucción de tejido social reconociendo valores entorno a la paz como la reconciliación, el perdón y la esperanza.

El ejercicio foto voz, sin duda es una gran herramienta para la consolidación de un tejido social que se ha visto fracturado por las distintas situaciones de violencia, para Caldarola

(1988) las peculiaridades de la fotografía y su uso dentro de la investigación, no se puede estudiar únicamente como un documento, sino que contrario a esto, deberá considerar el proceso de atribución de distinciones originadas por los diferentes actores involucrados. Este factor de atribución de significado fue la hoja de ruta en esta oportunidad para poder entender más cercar estas dinámicas formativas en atención de víctimas de violencia.

Así mencionado lo anterior, se presentan a continuación a manera de síntesis, las principales características del ejercicio foto voz realizado por cada compañero, en pro de rescatar la memoria de un pueblo y el sentimiento de usencia y recuerdo de las víctimas del conflicto armado;

Javier Eduardo Castrillón Buitrago:

"Monumento Por la memoria la Dignidad y la Vida"

Localizado en el parque pinzón de la ciudad de Tunja-Boyacá Capital del departamento, sobre la carrera 9 vía centro, se encuentra ubicado el “Monumento por la memoria, la dignidad y la vida”, intervención artística la cual fue elaborada por los familiares de las víctimas del conflicto armado del departamento de Boyacá, resultado del proceso taller de creación y memoria en el marco xlv parada de teatro callejero del 13 de octubre del año 2014.

Esta intervención, contempla en su elaboración piezas representativas e icónicas a la memoria de las víctimas del conflicto armado, como lo son piezas en cerámica y vidrio, en las cuales se contempla las imágenes de su rostros, nombres y fechas de decesos conocidos o probables de víctimas de conflicto armado.

La violencia armada en Colombia, ha cobrado miles de vidas en los diferentes territorios del país, no siendo el departamento de Boyacá y sus campos una excepción a esta historia, puesto que si bien, muchos de nuestros campesinos han presenciado de primera mano, los vejámenes de la violencia física y psicológica, a través de actos de maltrato, torturas, violaciones y demás actos barbitúricos por parte de los diferentes grupos armados, los cuales ejercen esta violencia en consecuencia de dar apertura a la guerra por medio de las armas, bajo el objetivo de alcanzar sus intereses personales.

“En el monumento por la memoria a las víctimas”, los rasgos de la inocencia se hacen denotar con gran claridad dentro de este monumento; zapatos, de niños, pelotas de futbol y las manos de aquellos inocentes, son algunos elementos iconográficos que, desde una incrustación artesanal en la pared, recuerdan a todos nosotros como espectadores, que la violencia es un fenómeno que devora a toda persona, sin importar la edad, color o raza o estrato social. En relación al simbolismo e identidad de recuperación como lo es la resiliencia, Grotberg en (1995) considera que esta es “una capacidad humana universal para enfrentar los problemas o adversidades, superarlas, afrontarlas o incluso llegar a llegar a un proceso de transformación”, considerando así que resiliencia, es una formación que debe ser promovido e infundado desde la infancia.

Es la verdad y el conocimiento de los actos de barbarie reflejados en este monumento, los que nos llevan como comunidad, a una reflexión interior de si realmente la muerte, la tortura, la violación y demás actos de depreciación humana, valen la pena a equivalencia de un poco de dinero y poder efímero tanto como el tiempo.

Ingrid Yuraine Roa

“Desplazados”

La ciudad de Tunja, reconocida como ciudad universitaria y académica donde muchos inician parte de sus proyectos, también es destacada por sus parques, balcones coloniales, conventos y su centro histórico de fecha de fundación de 1539, contando con una población de 181.356 habitantes aproximadamente, Ciudad de gente amable principalmente dedicada a la agricultura y donde el Sumercé es considerada una expresión de mucho respeto, aprecio y cortesía.

Es así como en esta Ciudad tranquila y de paz, llegan a conocerse los efectos de violencia y el desplazamiento de familias que viven su propio drama como lo son Venezolanos, Indígenas, personas en condición de discapacidad víctimas de la violencia infundada en sus comunidades y territorios natales, siendo así como se ven forjados a dejar sus tierras e incluso parte de sus vidas y raíces, personas con recorridos inciertos en pro de una calidad de vida prospera, llenos de incertidumbre, miedo y necesidades, pero con la esperanza e ilusión de llegar a un destino donde haya mejores condiciones, recorridos con pausas donde las metas y sueños siguen en pie, pese a las adversidades.

Como referencia explicativa del fenómeno del desplazamiento y la violencia, la Conferencia Episcopal y Codhes (2006), mencionan que el desplazamiento se da principalmente en personas que viven en regiones rurales y van hacia las providencias más cercanas o generalmente a las principales capitales, dichos actos son la principal forma de desplazamiento tanto individual en muchos casos imperceptibles ya sea en la zona de

expulsión como en los sitios de acogida, así como el desplazamiento colectivo comunidades o pueblos enteros que se ven obligados a emigran.

Estas familias numerosas en condición de desplazamiento le ponen el pecho a la realidad, donde es evidente que no se quedan en un pasado, sino por el contrario emigran a nuevos territorios en busca de soluciones. Así a palabras de Froma Walsh (1998), la resiliencia de las personas y sobre todo en un grupo social como lo es la familia, es la misma capacidad de reagruparse después de un hecho adverso, lo cual impulsa con una mayor firmeza y empeño, siendo un proceso de crecimiento y fortalecimiento al momento de enfrentar crisis y desafíos que anteponga la vida.

María Cristina Melgarejo Rodríguez

" La luz que nunca se apaga".

El Municipio de La Uvita es un hermoso lugar Ubicado al norte del Departamento de Boyacá, un pueblo colorido, con paisajes encantadores, alegre, pero sobre todo un pueblo con muchas ganas de salir adelante, pues a pesar de que fue uno de los muchos lugares de Colombia donde el conflicto armado ha dejado huellas irreparables, familias destruidas y corazones rotos, se ha caracterizado por ser resiliente y con ganas de buscar un mejor futuro. Este pueblo refleja esperanza, refleja que sí podemos avanzar, que a pesar de las adversidades han podido construir un mejor futuro entre toda la comunidad y que los lugares que han sido reconstruidos son ejemplo de la memoria colectiva de todo un pueblo.

En nuestras calles, como memoria colectiva y representativa del recuento con la paz, encontramos la esquina del último Adiós, lugar el cual ha guardado por más de 20 años el dolor de una familia entera. Los sentimientos de rabia, dolor y angustia son encontrados, en

esta esquina donde se recuerda el último adiós de esa niña sonriente, bondadosa e inteligente que con tan 12 años de vida la cual fue víctima de la delincuencia armada.

A pesar de tantos años los recuerdos siguen ahí, y en la memoria de todo Uvitano la sonrisa de Claudia Cristina la encontramos aquí.

Así, esta simbología territorial del municipio de la uvita presenta una clara relación de un hecho sucedido a un miembro de la comunidad, expresado de manera simbólica a efectos de crear un recuerdo perpetuo a futuro. Para Larraín (2001), los humanos somos igualmente seres históricos, dado que vivimos en una dimensión tiempo-espacio, puesto que organizamos nuestras vidas en espacios donde reproducimos expresiones.

En la uvita, igualmente a través de la construcción de bibliotecas, placas conmemorativas ubicadas en la alcaldía, vallas realizadas por la comunidad en estadios deportivos y nuestra estación de policía, nos permitimos recordar y rendir homenaje a los héroes Uvitanos caídos en la defensa de nuestra patria, forma parte de nuestra memoria colectiva, siendo sus pobladores, los encargados de evocar sus historias y transmitirlas, siendo así de esta manera como contribuimos a que estos mártires no sean olvidados y a que su muerte no haya sido en vano. Dicho lo anterior, debemos traer a colación las palabras de Halbwachs (2004) quien menciona que “La historia comienza en el punto donde termina la tradición, momento en que se apaga o se descompone la memoria social, mientras un recuerdo sigue vivo, es inútil fijarlo por escrito, ni siquiera fijarlo pura y simplemente”, siendo así como estas instituciones y simbologías representativas de actos de violencia, son un fiel arraigo a la recuperación y perseverancia de seguir adelante como comunidad ante la pérdida de los suyos.

Eliana Roció Ramírez Rodríguez

" Aposentos Tuta"

Tuta es un municipio del departamento de Boyacá, situado en el centro oriente de Colombia, en la región del Alto de Chicamocha, en la Provincia del Centro. Está ubicado a unos 26 km de la ciudad de Tunja. En los inicios del poblamiento español del territorio llevó el nombre de "Pueblo de los Aposentos de la Concepción y Santa Bárbara de Tuta" por este motivo se le ha conocido como "Aposentos Tuta". Donde viven más de 50 mujeres madres cabeza de hogar algunas abandonadas por su pareja otras viviendo el maltrato intrafamiliar, donde mujeres y niños trabajan en agricultura pueden llevar el sustento a su hogar, aquellos hombres que se dedican a la agricultura no aportan nada económico a su familia ya que estos están en el consumo del alcohol provocando así que estos lleguen a su hogar a golpear a sus esposas e hijos.

A través de este fotograma, se mencionaron varias historias relacionadas con la violencia intrafamiliar, el abandono, la angustia y la fuerza y energía que contemplan muchos habitantes del municipio de tuta los cuales hacen pie a través de la esperanza, a una violencia no armada, sino una violencia encarnada en la pobreza el desamparo y la angustia de poder salir de esta situación algún día.

Parafraseando a Schilman, D. (2010), el construccionismo social nos ofrece un campo amplio de perspectivas y prácticas en donde se ofrece la posibilidad de crear conjuntamente nuevas realidades cotidianas, en realización de valores y deberes compartidos.

Lina María Rubio Suarez

“La Marca De La Desgracia”

San Pedro De Iguaque Vereda Cerro, con una población de 5.916 habitantes de Estrato 1,2,3 en donde su mayor actividad laboral es el cultivo de papa y producción de Leche.

Como problemáticas en este municipio encontramos la Violencia Intrafamiliar y el Alcoholismo, aspectos asociados a situaciones que acontecieron en familia la cual toma las manifestaciones de violencia como ser en sus vidas.

Algunas familias presentan actos agresivos y de dominación, causados dentro de ella, los cuales afectan a los miembros de esta, su vida, integridad física y psicológica que imposibilitan su normal continuidad. Por esto a voces de Londoño, A. (1992). Es la violencia intrafamiliar una afectación contra la humanidad de las personas, aminorándolos y rebajándolos como débiles, incapaces e dependientes.

Segunda Visita

El Compañero De Enseñanzas

Descripción de Cuidad:

Tunja barrio Cuidad Jardín población de Estrato 1, 2, 3

Problemática: Exclusión

La gran enseñanza que nos dejan el perdón y reconciliación, la cual es una labor que debe ser abordada con respeto, abarcando la gran diversidad de puntos de vista y las

visualizaciones que se pueden apreciar con suma atención y ver lo que se está presentando en la comunidad en general.

Así mencionadas las diferentes experiencias foto voz realizadas y compartidas como grupo, se relacionan diferentes experiencias en las cuales emergen emociones y sentimientos por medio de la expresión simbólica, donde también se reflejan configuraciones subjetivas de cada experiencia vivida en los diferentes contextos y espacios sociales de nuestra región Boyacá, en este ejercicio cada imagen expresa un sentimiento diferente y cada persona lo asemeja de acuerdo a sus realidades, por ende cada foto expuesta en esta estrategia expresa realidades desde diferentes contextos y diferentes comunidades.

La fotografía ha sido una forma más de mostrar la dura realidad donde cada experiencia logra visualizar unas narrativas de acuerdo con sus vivencias y memorias, obteniendo diferentes perspectivas y de esta manera darle un sentido diferente a cada momento capturado, proceso que lleva a la construcción de una memoria histórica ya que se está representando un hecho o un acontecimiento real de una situación. Se logra reconstruir diferentes historias puntuales con un antes y un después, una memoria histórica ligada a situaciones y vivencias personales o colectivas, donde no solo se plasman recuerdos sino también se evidencian las diferentes formas como las personas afrontaron su realidad, se incorporaron de nuevo y transformaron de alguna manera su diario vivir.

Personas que buscaron formas o procesos resilientes como la fe, la educación, actividades deportivas, la lectura, aceptando y optando por la decisión de vivir con recuerdos, pero dándose una nueva oportunidad de vida y perdón a quienes algún día causaron graves daños al tejido social de la comunidad.

Es importante resaltar la resiliencia con la que se sobreponen las víctimas de las diferentes tipos de violencia, esta característica se denota en la forma como después de algún acto violento han tenido la capacidad de salir adelante y afrontar las problemáticas, aunque también es de aclarar que en los diferentes procesos de fortalecimiento de la resiliencia fue vital expresar emociones, dar testimonio a partir de las experiencias vividas, enfocar su mirada de una manera positiva hacia un futuro sin importar las adversidades a las que se hayan tenido que enfrentar estas personas, de una manera u otra han hallado estrategias tanto a nivel individual como social que han permitido seguir persiguiendo sus sueños y metas por cumplir que de cierta manera logran sobreponerse al dolor, donde la resiliencia en síntesis se convierte un arma poderosa de resistencia frente a los problemas y adversidades y la capacidad de reconstruirse de nuevo.

En los procesos de resiliencia la construcción de memorias tanto individual como colectiva, donde se interpreta una realidad de situaciones y se rescatan recuerdos que apuntan a construir una identidad, lo cual permite desde la acción psicosocial conocer los contextos de los hechos y lo que hay en ellos, lo que las personas quieren contar a través de una imagen y las remembranzas que se construyen a través de ellas.

También es importante mencionar que la co-construcción de memorias permite desde la acción psicosocial conocer los contextos de los hechos y lo que hay en ellos, lo que las personas quieren contar a través de una imagen y las remembranzas que se construyen a través de ellas. De esta manera es mucho más fácil demostrar a través de imágenes, un constructo colectivo, el cual trasmite la participación de personas bajo el objetivo de buscar un bien común para todos.

Las narrativas expuestas en las estrategias foto voz, resaltan de primera mano situaciones que han marcado no solo a la comunidad sino también sus vidas, dando a entender que los monumentos u intervenciones artísticas, hacen parte de un proceso de reconstrucción de tejido social, siendo así como la misma colectividad, demanda simbologías y remembranzas de aquellos que fueron víctimas de una violencia insulsa, los movimientos de carácter regional, departamental y nacional se han transformado en personajes de cambio social y políticos, siendo un referente a tener en cuenta a la hora de desarrollar propuestas que conduzcan a una solución del problema, la protección de los derechos fundamentales, la paz, justicia, procesos de construcción de una memoria social.

Recordemos que a palabras de Jimeno (2007) el proceso de comunicar las experiencias acontecidas como lo son el sufrimiento y la violencia, logra la creación de comunidad con bases emocionales las cuales alientan a una recuperación del individuo convirtiéndolo en un vehículo hacia un mejoramiento de la cultura. Por ende en este apartado conoceremos e

Enlace

<https://biohazardjavier.wixsite.com/fotovozdiplomado>

Referencias Bibliográficas

- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vlo. 15, N.º 3, 2007, pp. 373-387. Recuperado de <https://psicologosemergenciasbaleares.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>
- Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En *Biomédicas* Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: *Recursos psicosociales para el post conflicto*, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. Recuperado de <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>
- Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social. *Portularia*, vol. VIII, núm. 1, 2008, pp. 131-151 Universidad de Huelva, España. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=161017350008>
- Aburn, G., Gott, M., & Hoare, K. (2016). What is resilience? An Integrative Review of the empirical literature. *Journal of Advanced Nursing*, 72, 5, 980-1000.

Castro, J. (2017). Ponencia 7º simposio internacional de psicología comunitaria.

“RESILIENCIA, El trascender de la experiencia · Estrategias psicosociales para la potenciación individuo – comunidad”. Bucaramanga Santander. Noviembre 2017

Charry-Lozano. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico. Revista de Arquitectura Universidad de los Andes. Bogotá Colombia. Recuperado de https://dearq.uniandes.edu.co/images/publicaciones/Dearq09/05_Dearq09_Articulos04/05-_Dearq09_Articulos04.pdf

Blanco, (2004). Bienestar social y trauma psicosocial: una visión alternativa al trastorno de estrés postraumático. Clínica y Salud, 15 (3), 227-252, Recuperado de; <https://www.redalyc.org/pdf/1806/180617834001.pdf>

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>

Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social Psicosocial Intervención, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>

Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En acompañamiento en clínica psicosocial, pp. 65-92. Catedra Martín Baró Bogotá Colombia. Recuperado de http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf

Moreno, A., y Díaz, M. (2016). Posturas en la atención psicosocial a víctimas del conflicto armado en Colombia. AGORA, 16(1), 193- 213.

Campo-Arias, Adalberto, Herazo, Edwin Estigma y salud mental en personas víctimas del conflicto armado interno colombiano en situación de desplazamiento forzado. Revista

- Colombiana de Psiquiatría [en línea]. (2014), Disponible en:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80635719006>
- Uriarte Arciniega, Juan de D. La resiliencia. Una nueva perspectiva en psicopatología del desarrollo. Revista de Psicodidáctica en línea. (2005), 10 (2), 61-79 [ISSN: 1136-1034].
 Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17510206>
- Grotberg E. Descubriendo las propias fortalezas. Buenos Aires: Paidós; 2001. p. 23-25.
 Recuperado de; <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=366404>
- Conferencia Episcopal, Consultaría para los Derechos Humanos y el Desplazamiento “Codhes, (2006), Desafíos para construir nación. El país ante el desplazamiento, el conflicto armado y la crisis humanitaria, 1995-2005, Bogotá, Conferencia Episcopal, Codhes, Acnur, Consejo Noruego para los Refugiados. Recuperado de;
http://www.codhes.org/~codhes/images/biblioteca/DesafiosParaConstruirNacion_CODHES_CEC.pdf
- WALSH, Froma. Strengthening Family Resilience. New York: The Guilford Press, (1998). p. 6 y 24. 35 recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/264/26416966005.pdf>
- Larraín, J. (2001). Identidad Chilena. Santiago de Chile: LOM Ediciones, Recuperado de;
<https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/cpaz/article/download/12220/13527/>
- Halbwachs, M. (2004). Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, Recuperado de;
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6984235.pdf>
- Lazarus RS y Folkman S (1986). Estrés y procesos cognitivos. Barcelona: Martínez Roca, Recuperado de; <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=222981>
- Londoño Argelia (1992). En Memoria Primer Seminario Subregional sobre violencia contra la mujer. OPS/OMS. P.27, Recuperado de; <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/pp/v3-4/v3-4a17.pdf>
- Caldarola, V.J. (1988). Imaging process as ethnographic inquiry. Visual Anthropol; vol. 1, N.º 4, pp. 433-51., Recuperado de; <https://www.redalyc.org/pdf/3704/370441790006.pdf>

- Di-Colloredo, Carlos, Aparicio cruz, Diana Paola, Moreno, Jaime descripción de los estilos de afrontamiento en hombres y mujeres ante la situación de desplazamiento. *Psicología. Avances de la disciplina*, Recuperado de : <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=297224996002>
- Obando, L., Salcedo, M. & Correa, L. (2017). La atención psicosocial a personas víctimas del conflicto armado en contextos institucionales de salud pública. *Psico gente*, 20(38), 382-397., Recuperado de; <http://doi.org/10.17081/psico.20.38.2559>
- Social, M. d. (2017). Atención integral en salud con enfoque psicosocial a víctimas del conflicto armado. Bogotá, Colombia : Ministro de Salud y Protección Social. Recuperado de ; <https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/PS/Protocolo-de-atencion-integral-en-salud-papsivi.pdf>.
- Szwarcberg, M. (2019). Transformación de las emociones en las víctimas del conflicto armado para la reconciliación en Colombia. *Desafíos*, 197-229. Recuperado de: <https://revistas.urosario.edu.co/xml/3596/359660133007/html/index.html>
- Bloomfield, D. (2015). Reconciliación. *Perspectivas y aportes conceptuales para su comprensión*, 1-58. Recuperado de; http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/cinep/20161027012002/20150801.Reconciliacion_Ppaz10.pdf